

白須 今

Shirasu Kon



2歳よりバイオリンを始める。

兵庫県立西宮高校音楽科を経て、国立音楽大学演奏学科を卒業。

大学在学中に、ジャズグループ 光 (フォトン) メンバーとして、2006年2月にデビューを果たす。その後、インストグループ・Shikinamiを結成し、自身が手掛けた曲『ひかりみち/彩乃かなみwith hikinami』としてオリコンTOP10入りするなど作曲家としても才能を発揮する。

国内外問わず、ステイニング、サラ・ブライトマン来日公演、矢沢永吉、椎名林檎(斉藤ネコストリングス)など数多く有名アーティストライブ、CD録音に参加するなど幅広く活動している。

2009年 伊勢神宮宇治橋渡り始め式典にて 奉祝演奏を果たすなど、神域で演奏を許された数少ない音楽家である。その後も各地 神社、御寺にて奉納演奏を続けながら、箏、尺八、笙などといった邦楽器と演奏も勢力的に行っている。

最近では、

【Hanae Mori manuscript 2017 SPRING/SUMMER COLLECTION】の音楽プロデューサーを務め、自らショーBGMを作曲、演奏もしている。

生年月日: 1985年6月21日
出身地: 兵庫県・神戸市
身長: 180cm
スリーサイズ: B 90cm W 85cm H 98cm
足のサイズ: 28.0cm
趣味: 旅行、写真、落語

- 2017年 【Hanae Mori manuscript 2017 SPRING/SUMMER COLLECTION】
作曲・演奏・音楽プロデューサー。
<http://hanaemori-manuscript.com/sp/>
でんば組.inc 幕神アリーナツアー 2017
- 2016年 原作: 秋元康、演出: 堤幸彦
リーディングシアター「アドレナリンの夜」「恋工場」音楽、出演
- 2015年 藍井エイル「Eir Aoi LIVE TOUR 2015-BEYOND THE LAPIS-
映画「マエストロ!」オーケストラメンバー出演、指導
- 2014年 NHK紅白歌合戦(椎名林檎)
NHK朝の連続テレビ小説「花子とアン」

GRAFFITI

株式会社グラフィティ

<http://grfft.com/models/>

東京都渋谷区神宮前6-19-14 神宮前ハッピービル2F
TEL:03-5464-0202 / FAX:03-5464-0298

担当: 市井 洋 090-4735-5944/ichii@grfft.com
久保英雄 090-3223-6145/kubo@grfft.com